

### Réunion du C.A. du 07/03/ 2017

**Présents ou représentés** : Sandie Aloïsi-Roux, Odile Dinkov, Éric François, Ludivine Le Quintrec, Françoise Manent, Loïc Manent.

**Excusé (s)** : Pierre-Jérôme Glénard, Claire Parpais, Patrick Potier, Isabelle Tarlowski, Fabien Guillaut.

**Invité (s)** : Benoît Antonio,

---

### ORDRE DU JOUR

1. Désignation d'un secrétaire de séance : Sandie ALOÏSI-ROUX
2. Approbation du compte rendu du CA précédent : unanimité
3. Date des 3 prochains CA :
  - ✓ Le 18 avril à 20h45 aux Essarts le Roi
  - ✓ Le 10 mai à 20h45 aux Essarts le Roi
  - ✓ Le 14 juin à 20h45 aux Essarts le Roi
4. Anciens dossiers à suivre :
  - ✓ Diplômes profs manquants : attestation validation partielle DE saxophone par VAE Fabien Lacoste ; DE David Bargelès.
  - ✓ Possibilité de remplacer le compte « spectacles » à la Société Générale par un 2° compte Caisse d'Épargne : on aurait tous les comptes sur même connexion internet et on pourrait faire les bascules entre comptes plus simplement et plus rapidement (0 jour date valeur). On peut avoir un « sous-compte » spécial spectacles qui ne nous coûterait rien (le faire créer par le spécialiste « associations », M. Kutos) et serait rattaché à notre accès internet. A voir plus tard (Patrick), si besoin
  - ✓ Romanie : une nouvelle cantine est en cours de construction. Tant que la cantine est au Château, ne pas mettre de cours entre 12h00 et 14h00
  - ✓ Stages, Jam sessions et concerts Rock Session 2016-2017 :
    - Stages prévus : 03 avril. 1 inscrit à ce jour.
    - Jam session : 29 mai (Perray Granges) : prévoir 2 notes distinctes de 100€ pour chacune des sessions de janvier et mai.
    - Concert Rock Session : Vendredi 30 juin aux Granges du Perray (réservation confirmée). Benoit fait un point avec Fabien : à faire impérativement et RAPIDEMENT. Benoit prévoit 3 ou 4 groupes.

Château de la Romanie, 21 rue de Rome 78690 LES ESSARTS-LE-ROI

Tél. : 06.95.35.13.05 Mail : [aidema@aidema.net](mailto:aidema@aidema.net)

Siège social : Mairie 78610 AUFFARGIS

<http://www.aidema.net>



✓ Dates spectacles 2016-2017 :

- Théâtre Essarts : salle bloquée du 19 au 21 mai (attention, Fabien joue le 20 mai au Perray, jazz) ; Benoît gère, il n'y a plus de budget supplémentaire pour le 20 mai au Perray (équilibre de Jazz in Auffargis) ; il n'y aura qu'une seule date le 21 mai

✓ Salles Auffargis 2016 – 2017 :

- Nous avons la grande salle du foyer rural le lundi 20h00 – 22h00 pour le théâtre : Têtes de Litote

5. Dossiers en cours :

✓ Formation salariés :

○ Formations Fabien :

- Formation 2015-2016 : Uniformation a réglé en totalité le volet pédagogique ; 3<sup>e</sup> acompte pour le volet rémunération du personnel (solde pour le 2<sup>e</sup> trimestre 2016) reçu mais pour un montant moindre : 1576,53€ pour 4157,11€ demandés (n'ont pas pris en compte la période de révisions et examens) ; réclamation rejetée ; nouvel échange de mails ... François suit le dossier.
- Prise en charge 2016-2017 : 17 497,80 € accordé pour la poursuite du cursus Master « Valorisation des patrimoines et politiques culturelles territoriales » 2<sup>e</sup> année (Coût pédagogique Université Pau : 4 609,80 € ; Rémunération du personnel en formation – remplacement : 12 888 €). Envoi 1<sup>ère</sup> demande d'acompte le 07/03/17 pour 3401,58€ (remplacement 4<sup>e</sup> trimestre 2016) ; en attente facture Université de Pau et convention de stage
- VAE direction orchestre à Toulouse : Fabien nous envoie les papiers de prise en charge (si ça ne marche pas il aura droit à 50% de ristourne en auto-financement). Faire le lien avec les possibilités ouvertes par le Compte personnel de formation. Reçu devis ISDAT de 1150 €. Demande de prise en charge transmise à Uniformation le 27/02/17

✓ Ex-réserve ISEF : archives en cours de transfert. A terminer : Eric + Isabelle.

✓ Suivi budget achat instruments (reste 2840 €) :

- Greg a peut-être trouvé un piccolo en résine, il doit aller l'essayer ... à suivre
- Prévoir 3 sax soprano pour les ateliers (maxi 300 € / sax)
- Benoit indique qu'il y a une peau de batterie à changer et l'ampli qui est toujours en réparation.

✓ Courrier de MAJ données à la MAIF : liste mise à jour, reste courrier à envoyer (Eric) (- 256 €)

✓ Automatisation exports BDD : possible. Loïc envoie un mail à Nicolas pour faire le point.

✓ Fiche-type pour l'étude des projets : validé par le CA sous réserve avis Fabien. Echanges Fabien / Françoise : la version corrigée par

Fabien a déjà été envoyée aux profs. Elle sera à faire évoluer à l'usage.

✓ Lettre Ouverte : au total environ 300 signatures pour 106 adhérents de plus de 14 ans venant de 150 familles

○ Une centaine de signatures lors concerts Jazz in Auffargis et concerts d'élèves. A conserver en vue des prochaines réunions avec les Maires et élus des Collectivités.

○ Version numérique à signer en ligne : 209 signatures

✓ Renouvellement de la convention avec les 3 communes : retours ?

✓ Notes de frais S. Conry : 2 x 30 € (concert décembre + bilan stage) : envoyées le 27/01 : en attente retour NDF signées (relance le 28/02)

✓ Uniformation : règlement 2178 € fait ?

#### 6. Prochains concerts :

✓ Besoin licence débit de boisson (à déposer au moins 21 jours avant) : Festival de Printemps (fait le 17/02)

✓ Assurance matériel Fabien : en attente facture avec chiffrage du matériel loué

✓ Tirage des affiches fait : qui distribue ?

✓ Pose des banderoles : Isabelle et Alain gèrent

✓ Besoins en bénévoles : Festival de Printemps aux Essarts

○ Concert des ensembles 24/03 à 20h30 (Odile et Ludivine)

○ Rencontres Musiques actuelles 25/03 à 20h30 (Loïc)

○ Rencontre d'orchestres le 26/03 à 15h00 (Odile et probablement Alain)

○ Concerts d'élèves les 27, 28 & 29/03 à 20h00. Voir avec Isabelle pour les gâteaux et boissons.

#### 7. Communication jusqu'au prochain CA :

✓ Tractage pour Festival de Printemps. En cours au Perray et à Auffargis ; personne sur les Essarts : qui ?? Voir avec la liste des adhérents ceux qui peuvent se rendre disponible sur les essarts.

✓ Odile s'occupe des invitations à envoyer en mairie.

#### 8. Section « Orchestre Sans Nom » :

✓ Remboursement Fabien pour le sinistre sur le minibus pour lequel il a avancé 800€.

○ Il reste dû 188 € (ou moins ? Isabelle ?)

○ Nouvelle relance des retardataires faite par Isabelle :

▪ 1 virement de 26€ : reversé à Fabien → reste dû 162 €

▪ Reçu 3 chèques de 26€ et un autre doit arriver par la poste

▪ Reste un retardataire

✓ Règlement intérieur de la section OSN indiquant qu'il n'y a pas de limite inférieure d'âge pour être éligible au bureau de section, sous réserve de l'accord des parents pour les mineurs :

○ En cours de rédaction,

○ Sera à mettre en ligne sur le site de l'AIDEMA.

○ Il devra ensuite être approuvé en AG de section.

#### 9. Comptes concert du Nouvel An : point à revoir quand Isabelle et Patrick

seront présents

10. Date AG : le 03/12 ; AG suivie d'un apéritif-concert Jazz in Auffargis. Ce week-end là on sera au Granges, donc AG aux Granges ; adapter l'organisation en conséquence ; vidéoprojecteur et écran demandés : ne semble pas poser de problème mais à vérifier juste avant l'AG.
11. Site internet : Mathieu a changé la présentation, mais il faudrait un travail de fond pour supprimer ou mettre à jour les pages obsolètes, reclasser les pages de manifestations d'avant 2011 ou 12 avec les bons noms. Prévoir une réunion Mathieu, Fabien, Eric et Benoît.
12. Retours Benoît :
  - ✓ Projet musique + théâtre de Kénan et Catherine : dossier récupéré par Benoît. Projet et budget pas finalisés (idem mois de juin dernier)
    - ➔ à revoir pour 2017-2018 ; le projet paraît intéressant mais dossier à finaliser sur la base de la fiche projet type et :
      - obtenir l'aval de la direction avant juin 2017
      - impliquer et obtenir l'accord de principe autres profs et partenaires avant juin 2017
  - ✓ Pour le Théâtre cette année, il n'y aura qu'une seule date : le 21 mai.
  - ✓ Stage de chant moderne des 21 & 22 janvier : une prestation sera faite au festival de printemps. Stage renouvelé les 25 et 26 mars : a priori infos sur Facebook : Infos (date, tarifs) à envoyer aux adhérents. Restitution en concert d'élèves prévu le 28 ou 29/03
  - ✓ Jam sessions : Note de frais pour la session de janvier : à voir avec Isabelle. Convention à signer / Benoît voit le responsable samedi prochain.
  - ✓ Rock session : point avec Fabien à faire RAPIDEMENT ; infos ?
13. Helloasso <https://www.helloasso.com/> : des outils intéressants pour nous ?
  - ✓ Adhésions par internet : notre grille tarifaire est trop complexe, il va y avoir trop d'erreurs qui vont obliger à recontacter les adhérents. Pas intéressant pour nous
  - ✓ Crowdfunding/Don : Pas très adapté pour nous je pense. Si on veut avoir des dons y'a pas de miracle il faut démarcher les gens un par un que l'on ait un site pour ça ou non.
  - ✓ Billeterie : Paiement/réservation des billets en ligne. A priori l'idée est intéressante : la personne imprime son billet à la maison ou le télécharge sur son mobile, nous on a une appli mobile pour scanner le code barre à l'entrée et toutes les stats ou la gestion des différentes gammes de tarifs est gérées automatiquement ;
    - Explorer les différentes sociétés proposant ce service. Idéalement il faudrait :
      - Que ça gère aussi les billets gratuits et sans prélever de commission sur ces billets
      - Avoir possibilité d'envoi de billets gratuits à une liste de mails (envoi places gratuites pour musiciens par exemple)
      - Vérifier que le scann des billets puisse se faire via une

appli gratuite

- Qu'il soit possible d'imposer à l'acheteur de déposer son adresse mail et que celle-ci nous soit transmise pour alimenter notre mailing liste « concerts »
  - Estimer le coût sur la base des fréquentations habituelles de Jazz in Auffargis
- ✓ Formulaire : ça pourrait servir pour notre BDD mais ce n'est pas évident à gérer.
- ✓ Sur leur mode de financement :
  - Lorsqu'un adhérent utilise le service Hello Asso, on lui propose à un moment de rémunérer Hello Asso pour le service proposé sur la base du volontariat, chacun décide de ce qu'il reverse (ça peut être 0)
  - Hello Asso peut demander aux adhérents de regarder une vidéo publicitaire ou de répondre à une enquête sponsorisée, 70% des revenus nous sont reversés et ils prennent 30%. Ce n'est pas clair si ces éléments sont imposés à l'adhérent à un moment clé (par exemple lorsqu'il achète son billet pour notre spectacle ou s'il fixe un montant de 0€ à la rémunération de hello asso) ou si c'est du volontariat.
  - Les informations collectées sur nos adhérents genre mail, lieu de résidence, âge etc... Peuvent être revendues à des partenaires publicitaires sans partage des revenus avec nous.
- ✓ Pour la billetterie les leaders c'est Digitick/Weezevent. Voir comment cela peut être mis en place pour le Festival Jazz in Auffargis.

#### 14. Rambouillet Territoires : suite de la réunion du 10/3/2016 avec M. Poisson

- ✓ Ils devaient évoquer notre cas en commission culture (il y en avait une de programmée pas longtemps après). Depuis aucun retour là-dessus.
- ✓ Lors de la réunion Perray-Essarts / Rambouillet la seule chose qui a été dite est « A ce jour il n'est pas envisageable de prendre en compte l'A.I.D.E.M.A » (dixit Le Perray)
- ✓ Suite contact avec le nouveau directeur des conservatoires : aucun retour suite réunion et mail exhaustif envoyé dans la foulée ; contacts prévus lors de la fête de la musique à Rambouillet ; à relancer à la rentrée.
- ✓ Mail à l'assistante de M. Poisson le 01/07/16 afin de savoir où ça en est avec Rambouillet Territoire et copie aux 3 maires. Aucun retour.
- ✓ Accord définitif pour 2000 € de la réserve parlementaire de M. Poisson : dossier renvoyé
- ✓ Réunion avec Marc Robert prévue le 28/03 à 14h30 : Auffargis et Le Perray OK ; M. Pommet pas disponible, en attente réponse Mme Ciry.