

L'Association Intercommunale pour le Développement de l'Éveil Musical et Artistique, fondée en septembre 1978, dispense un enseignement complet et de qualité, avec une équipe pédagogique de 20 professeurs qualifiés et expérimentés.

De l'éveil musical à l'âge adulte, l'école de musique propose l'enseignement de 20 disciplines et de nombreuses pratiques collectives :

- * Instruments « classiques » : violon, alto, violoncelle, flûte à bec, flûte traversière, clarinette, saxophone, cor, trompette, guitare, piano, harpe et harpe celtique, chant lyrique
- * Instruments « modernes » : guitare électrique, basse électrique, piano jazz, batterie, synthétiseur, chant moderne, Musique Assistée par Ordinateur
- * Eveil musical à partir de 4 ans, ateliers de découverte des instruments à partir de 6 ans, formation musicale, solfège moderne
- * Ensembles : atelier pop, atelier rock, ensemble vents, ensemble 1er cycle, chorale enfants, ensemble vocal Roland de Lassus, ensemble de guitares

Depuis plus de 27 ans maintenant l'école forme les futurs amateurs, suscite des vocations artistiques et s'attache à faire découvrir la musique à tous, grâce au soutien des élèves et de leurs parents, du Conseil Général des Yvelines et des communes d'Auffargis, des Bréviaires, des Essarts-le-Roi et du Perray-en-Yvelines.

L'école de musique intercommunale AIDEMA présente son

Concert des Professeurs



CONCERT DES ÉLÈVES

samedi 4 mars à 20h30
salle polyvalente des Essarts-le-Roi

N'oubliez pas les prochaines
manifestations de l'école de musique...



AUDITIONS DE CLASSES

mardi 28 mars
mercredi 29 mars



ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES YVELINES

direction Jean-Yves Malmasson
choeur Josquin des Prés de Villebon-sur-Yvette
choeur Mélisande de Versailles
ensemble vocal Roland de Lassus de l'AIDEMA

mardi 4 avril à 20h30
salle des Fêtes de la Mare au Loup du Perray-en-Yvelines

<http://osy.ucem78.com>



... merci aux municipalités de leur
soutien, et en particulier la mairie
des Bréviaires qui nous accueille
ce soir...

PIERRE & LE LOUP

Concert éducatif en temps scolaire, le vendredi 23
juin dans les écoles d'Auffargis et des Essarts-le-Roi



CONCERT DE CLÔTURE

vendredi 23 juin à 20h30 salle polyvalente des Essarts-le-Roi
Pierre et le loup de Serge Prokofiev
Le Carnaval des Animaux de Camille Saint-Saëns
Siegfried-Idyll de Richard Wagner
Valse Triste de Jean Sibelius



mardi 24 janvier 2006
salle des Fêtes des Bréviaires

Yvelines 78
CONSEIL GÉNÉRAL
www.cg78.fr



Avec le soutien des communes
d'Auffargis, du Perray-en-Yvelines,
des Bréviaires et des Essarts-le-Roi,
du Conseil Général des Yvelines et
du Ministère de la Culture.

www.mairie-breviaires78.fr



Culture
Communication

Ministère

AIDEMA
Ecole intercommunale de musique
Tél 01.30.88.92.94 * e-mail aidema@aidema.net
<http://www.aidema.net>

AIDEMA
Ecole intercommunale de musique
Tél 01.30.88.92.94 * e-mail aidema@aidema.net
<http://www.aidema.net>

ESTAMPIE

anonyme

1

Séverine Ong, flûte à bec
Georges Evangelista, percussions
Nicolas de Rigal, guitare

LAST
WORDS

Nathalie Cohen

9

Nathalie Cohen, chant
Nicolas de Rigal, guitare
Georges Evangelista, batterie
Mathieu Launay, synthétiseur
Loïc Colin, basse

LE

CAVALIER DE L'AUBE, fantaisie
sur un thème de Michel Derambure

Pascal Kerharo

8

Pascal Kerharo, piano
Anne-Dominique Pelletier, flûte traversière
Carole Michel, trompette
Fabien Guillaut, clarinette
Ogier Jenevein, cor

PRÉLUDE DE LA I^{ÈRE} SUITE EN SOL
MAJEUR pour violoncelle seul

Jean-Sébastien Bach

2

Nathalie Bailloeuil, violoncelle

SCORPION

Nicolas de Rigal

10

Nathalie Cohen, chant
Nicolas de Rigal, guitare
Georges Evangelista, batterie
Mathieu Launay, synthétiseur
Séverine Ong, violon
Loïc Colin, basse

AIR DE

TAMINO, extrait de LA FLÛTE
ENCHANTÉE

Wolfgang Amadeus Mozart

3

Bruno Resteghini, ténor
Pascal Kerharo, piano

RÊVE

Pascal Kerharo

7

Pascal Kerharo, piano
Anne-Dominique Pelletier, flûte traversière
Fabien Guillaut, clarinette
Ogier Jenevein, cor
Carole Michel, trompette

THE

GREAT GIG IN THE SKY, extrait de
THE DARK SIDE OF THE MOON

Pink Floyd

11

Nathalie Cohen, chant
Nicolas de Rigal, guitare
Georges Evangelista, batterie
Mathieu Launay, synthétiseur
Pascal Kerharo, piano
Loïc Colin, basse

CANTATE

N°142 pour le premier jour des fêtes de
Noël « UNS IST EIN KIND GEBOREN »

anonyme, anciennement attribuée à JS Bach

4

Bruno Resteghini, ténor
Séverine Ong, violon & flûte à bec
Pierre-François Truys, violon
Véronique Desloges, alto
Nathalie Bailloeuil, violoncelle
Anne-Dominique Pelletier, flûte à bec
Fabien Guillaut, clarinette
Ensemble vocal Roland de Lassus

DANSE
RUSTIQUE

Pascal Kerharo

6

Pascal Kerharo, piano
Anne-Dominique Pelletier, flûte traversière
Ogier Jenevein, cor
Carole Michel, trompette

SONATE

POUR CLARINETTE ET PIANO

Francis Poulenc

5

Fabien Guillaut, clarinette
Aude Roulleau-Bireau, piano

ENTRACTE