



Des élèves de l'AIDEMA jouent à la salle Pleyel avec le London Symphony Orchestra

Le 23 juin a eu lieu le concert final du projet Take a Bow, un orchestre d'une centaine de jeunes instrumentistes à cordes parmi lesquels quatre violonistes de l'école de musique. Accompagnés par le London Symphony Orchestra (LSO), ils se sont produits à la salle Pleyel, sous la direction de sir John Eliot Gardiner en personne !



Six mois de travail avec leur professeur, Catherine Daparo, et neuf journées de répétition avec le chef d'orchestre et les musiciens du LSO ont suffi à ces artistes en herbe pour préparer un programme exigeant et varié, composé d'œuvres du grand répertoire (Haendel, Liszt, Rameau, Chostakovitch) et de créations originales. Avec facilité, ces apprentis mélomanes se sont approprié ce répertoire savant allant de la musique baroque à la musique contemporaine.

Pour ces jeunes, l'aventure a également été l'opportunité de se confronter à la pratique orchestrale : comprendre la gestuelle du chef, écouter son voisin, soigner la justesse de son instrument ou tout simplement faire de la musique ensemble. Un exercice en apparence facile mais qui requiert beaucoup d'attention et de concentration.

Félicitations à Solène, Claire-Amélie, Rémi et Mickaëla pour leur engagement qui leur a valu d'être sélectionnés aux côtés d'élèves de conservatoires prestigieux tels le CNSM de Paris.

Et vous, avec qui jouerez-vous ou chanterez-vous cette année?

Que vous soyez débutant ou confirmé, élève de l'école de musique ou pas, de sensibilité classique ou moderne, les ensembles et groupes de l'école de musique recrutent.



Quels que soient votre instrument et vos goûts vous pourrez partager votre passion de la musique au sein de divers ensembles : l'**Orchestre** (musiques de film, pop, classique – tous instruments), l'**Atelier Pop** (chansons pop, rock – tous instruments et chant), l'**Atelier Jazz** (approche des grilles et de l'improvisation, standards jazz – tous instruments), les **Ateliers Chant Moderne & Chant Classique** (tous chanteurs, même débutants), l'**Ensemble de Guitares** (traditionnels, classique, chanson – guitare acoustique), l'**Ensemble de Vents** (musiques de film, classique, contemporain – bois & cuivres), l'**Ensemble d'Accordéons** (traditionnels, classique, contemporain), la **Banda** (ensemble festif de défilé – vents et percussions) et la **Batucada** (ensemble festif de défilé – percussions).

Notez bien que la Batucada est ouverte à tous, débutants, musiciens non percussionnistes mais aussi non musiciens qui souhaiteraient s'initier à la musique dans un cadre ludique.

Vous ne jurez que par le rock ou le métal ? Pas de problème, créez votre groupe (ou intégrez un groupe existant) et venez répéter dans notre **studio de répétition de musiques actuelles**.

Inscriptions et renseignements au forum des associations, le 4 septembre, sur notre site www.aidema.net ou par téléphone au 01 30 88 92 94.