

Les Essarts-le-Roi

Mercredi 14 avril 2010 - Page 26

arnaud.legouic@lesnouvelles.fr

© 01.34.83.67.66

Le programme du festival a été très varié

Les musiciens fêtent le printemps

A PRÈS L'AUTOMNE ET L'HIVER, voici venu le moment de saluer l'arrivée du printemps en musique. C'est ce qu'a voulu faire l'AIDEMA, l'école intercommunale de musique, avec son festival de printemps, organisé aux Essarts durant quatre jours au cours desquels se sont succédés plusieurs concerts. L'ouverture a été donnée par les ensembles de l'école de musique, «**le moment phare de ce programme**» selon Fabien Guillaut, le directeur.

DES ÉLÈVES ENTHOUSIASTES

«Nos élèves sont très réceptifs à ce genre de manifestation, ils débordent d'enthousiasme et sont toujours prêts à jouer devant le public. D'ailleurs, nos effectifs de jeunes adolescents restent stables alors que, généralement, les écoles de musique perdent 30 à 40% d'adhérents de cette tranche d'âge. Nous essayons de les motiver avec le studio de répétition, les cours de musique assistée par ordinateur, de prise de son, de basse et de guitare électrique, de batterie, de piano jazz». Ainsi, samedi soir, quatre groupes de rock et métal, dont deux répètent au sein de l'AI-



Les jeunes élèves de l'école de musique ont fait résonner la salle polyvalente des Essarts de leurs mélodies.

DEMA, se sont produits à la salle polyvalente. Aux mêmes instants, le récital de chants et d'orgues résonnait au cœur de l'église, avec Bruno Resteghini et Jean-Charles Robin, accompagnés de deux élèves de soprano. «**Nous voulons être éclectiques et proposer tous les styles de musique, du sacré au métal**», poursuit Fabien Guillaut avec passion. Dimanche, l'orchestre philharmonique des Yvelines et de l'ouest francilien a

donné un petit aperçu du concert de mardi avant de laisser la place aux élèves et aux professeurs. En groupe ou en solo, de 3 à 79 ans, la scène les a transportés dans un même élan, pour transmettre quelques instants d'émotion avec leurs voix et leurs instruments à leur public. «**Domage que ce dernier ne soit pas plus nombreux**», regrette Eric François, le président de l'AIDEMA. **Les gens ont du mal à se dépla-**

cer d'une commune à l'autre pour venir écouter les progrès des ensembles». Cela n'entrave en rien la fougue de Fabien Guillaut qui songe déjà à la fête de la musique à Auffargis le dimanche 20 juin, de 9 h à 22 h, et souhaite la bienvenue à tous les musiciens et chanteurs désirant participer. Auparavant, des aubades adoucissent la saison, le 8 mai à Auffargis et le 4 juin aux Essarts.

Agnès Giraud-Passot