

Formation musicale, cours collectifs et pratiques d'ensemble

Année : 2011 - 2012

Horaires prévisionnels pouvant être modifiés à la rentrée

Jour	Heure	Durée (mn)	Lieu	Note	Professeur
------	-------	------------	------	------	------------

Eveil musical	Eveil 0 (3 ans, petite section) (1)		jeudi	17h	30	Auffargis	M. Loïc LECHAT
	Eveil 1 (4 ans, moyenne section)		mardi	17h	45	Auffargis	M. Loïc LECHAT
	Eveil 2 (5 ans, grande section)		jeudi	17h30	45	Auffargis	M. Loïc LECHAT
	Eveil 3 (6 ans, CP)		mardi	17h45	45	Auffargis	M. Loïc LECHAT
	Ateliers de découverte instrumentale				30	jours, heures, lieux et professeurs définis en début d'année, réunion le 18/09	

Formation musicale & cours collectifs	FM CI-1 (1ère année) (1)		Mercredi	11h	60	Auffargis	Mme Catherine DAPARO
	FM CI-1 (1ère année) (1)		Mercredi	13h	60	Essarts	Mme Catherine DAPARO
			mercredi	18h	60	Essarts	Grands (>10 ans) Mme Catherine DAPARO
	FM CI-2 (2ème année) (1)		Samedi	10h30	60	Perray – Ecole	Mme Catherine DAPARO
			Mercredi	10h	60	Auffargis	Mme Catherine DAPARO
			Mercredi	14h	60	Essarts	Mme Catherine DAPARO
			vendredi	17h	60	Essarts	Mme Catherine DAPARO
	FM CI-3 (3ème année) (1)		Samedi	9h30	60	Perray – Ecole	Mme Catherine DAPARO
			Mercredi	9h	60	Auffargis	Mme Catherine DAPARO
			Mercredi	16h30	60	Essarts	Mme Catherine DAPARO
	FM CI-4 (4ème année)		Vendredi	18h	60	Essarts	Mme Catherine DAPARO
			Mercredi	17h30	60	Essarts	Mme Catherine DAPARO
	FM GD1 (Grands Débutants niveau 1)		Vendredi	19h	60	Essarts	Mme Catherine DAPARO
			mercredi	20h30	60	Essarts	Mme Catherine DAPARO
	FM GD2 (Grands Débutants niveau 2)		Vendredi	20h30	60	Essarts	Mme Catherine DAPARO
MAO (Mixage & édition de partitions)		mardi	17h30	90	Perray – Ecole	M. Fabien GUILLAUT	
Prise de son/enregistrement		mardi	19h00	180	Perray – Ecole	Cours 'à la carte', avec applications pratiques M. Fabien GUILLAUT	
Histoire de la musique (1)		à définir	à définir	120	à définir	1 fois par mois.	
Analyse, harmonie et composition (1)		à définir	à définir	180	à définir	1 fois par mois.	

Formation musicale, cours collectifs et pratiques d'ensemble

Année : 2011 - 2012

Horaires prévisionnels pouvant être modifiés à la rentrée

Jour	Heure	Durée (mn)	Lieu	Note	Professeur
------	-------	------------	------	------	------------

		Jour	Heure	Durée (mn)	Lieu	Note	Professeur
Pratiques d'ensemble	Orchestre	Jeudi	18:00	120	Perray – Ecole	Tutti	M. Fabien GUILLAUT
		lundi	18h	45	Perray – Ecole	Vents/percus/claviers	M. Fabien GUILLAUT
	Orchestre junior	mercredi	15h	45	Essarts	Cordes	Mme Catherine DAPARO
		dimanche		90	Perray – Ecole	Tutti 1x/mois	M. Fabien GUILLAUT / Mme Catherine Daparo
	Banda	samedi	10h00	120	Perray – Ecole	1 fois par mois.	M. Fabien GUILLAUT
	Batucada	Mercredi	18h00	60	Perray – Studio	à vérifier avec Georges	M. Georges EVANGELISTA
	Ensemble d'accordéons	Mercredi	15h00	60	Perray – Ecole		M. Vasyl BORYS
	Ensemble de cordes	samedi	17h	60	Perray – Ecole		Mme Catherine DAPARO
	Atelier Tango (1)			45			Mme Catherine DAPARO
	Ensemble de guitares (1)	Vendredi	19h30	30	Essarts		Mme Thérèse BRUN
	Ensemble de guitares (2)	vendredi	20h00	60	Essarts		Mme Thérèse BRUN
	Ensemble de vents	Lundi	20h30	90	Perray – Ecole		M. Fabien GUILLAUT
	Atelier pop	Lundi	19h00	90	Perray – Ecole		M. Mathieu LAUNAY
	Atelier Rock	mardi	18h	60	Perray – Studio		M. Benoît ANTONIO
	Atelier-jazz	Samedi	10h	120	Perray – Ecole	1 semaine sur 2	M. Cyril PROCH
	Musique de chambre	à définir	à définir	30	à définir		
		à définir	à définir	30	à définir		
		à définir	à définir	30	à définir		
	Atelier chant classique (1)	à définir	à définir	60	à définir		M. Bruno RESTEGHINI
	Atelier chant moderne (1)	lundi	à définir	60	Essarts		Mlle Audrey BROUHAN
Chorale enfants (1)	à définir	à définir	90	à définir		M. Bruno RESTEGHINI	
Chorale moderne (1)	lundi	à définir	60	Essarts		Mlle Audrey BROUHAN	
Chorale adultes (1)	à définir	à définir	120	à définir		M. Bruno RESTEGHINI	

Jour	Heure	Durée (mn)	Lieu	Note	Professeur		
Théâtre	Groupe 1	Lundi	18:30	90	Perray - Poly	Jeudi ?	Mme Aurélie MARTY-DUTEIL
	Groupe 2 (1)	Lundi	à définir	90	Perray - Poly	Jeudi ?	Mme Aurélie MARTY-DUTEIL

(1) : le cours ne sera ouvert que s'il y a suffisamment d'inscrits