

## REUNION DU C.A. DU 9 OCTOBRE 2008

**Présents ou représentés** : Anne-Marie BURKHARDT, Eric FRANCOIS, Paul JAILLARD, Françoise MANENT, Loïc MANENT, Christine WEILL, Pierre-Jérôme GLENARD

**Invité (s)** : Fabien GUILLAUT, Marie JAILLARD

88888888888888888888888888888888

### ORDRE DU JOUR

1. Approbation du compte rendu du CA précédent :  
Approuvé à l'unanimité des présents
2. Date du prochain CA :  
Jeudi 13 novembre à 20h45 aux Essarts
3. Dossiers en cours :
  - Changement des serrures sur les 3 sites : clés échangées avec les profs exerçants au Perray. Un jeu de clés des Essarts à récupérer auprès d'un prof. (FE)
  - Housse harpe celtique : à relancer (Eric)
  - Compte Crédit Agricole clôturé : remboursement fait sur compte Caisse d'Épargne
  - Annuaire en cours : pages blanches Perray & pages jaunes Essarts
  - Piano à queue : les cours ont commencé sur piano droit – se passe bien. Achat du piano à queue en cours.
  - facture Thomann à envoyer pour subvention CG
  - Accordéon occasion pour ateliers : relancer Vasyl Borys
  - Les Essarts : Services techniques relancés (pression lave main ; carreau cassé)
  - Inscriptions sponsorisées par CCAS Essarts : en attente réponse au courrier du 01/07/08 – A évoquer à la prochaine AG.
  - Clés Perray NdR récupérées
  - Naissance fils Vasyl Borys (Constantin) : cadeau à offrir (Anne

marie)

- Saxo soprano courbé (pour les petits), 1 sax alto normal acquis (480 €) et loués.
  - Besoins en clés : à prévoir pour le studio MA.
  - Revoir le problème de l'orchestre (enlever la demi cloison)
4. Prochains concerts : besoins en bénévoles pour décembre à définir au prochain CA
5. Bilan forum & inscriptions pédagogiques :
- Ateliers instrumentaux : adapter l'organisation (horaires, nombre d'instruments...), à sortir du cycle d'éveil pour accueillir des plus grands?  
 Tarifs : reste cher - proposer "adultes avec ou sans formation musicale et instrument" ; Un tarif instrument seul moins cher pour les adultes? Une réunion spécifique à programmer.
- Chant moderne : proposer aux "extérieurs" l'atelier (pas de supplément extérieur)
  - Inscriptions pédagogiques :
    - ✓ libellé plus explicite "Réunion de rentrée des cours d'instrument / chant"
    - ✓ liste n° téléphone tous élèves
    - ✓ demander profs quels mails & téléphones sont communicables et faire une liste à donner aux parents pour profs absents
    - ✓ gestion des élèves de piano : les faire venir 1 heure avant les autres pour qu'ils donnent leurs possibilités d'horaires puis les profs de piano font leurs grilles d'horaire sans les élèves puis les élèves reviennent en même temps que les autres pour récupérer leurs horaires et derniers arbitrages.
6. PK ; rupture conventionnelle en cours (1400 € environ)
7. Nouveau professeur de harpe en remplacement de MP qui souhaite arrêter : à finaliser
8. JO arrête (1h de FM) – Ateliers repris par CM
9. Réclamation d'une famille (Chorale enfants) : convoquer BR pour qu'il

donne sa version des faits.

10. Direction : horaires réels à relever pour vérifier qu'ils correspondent à ce qui est prévu dans le contrat de travail ; remboursement de frais : 2h de téléphone mensuel soit 15 euros pour Fabien et Marie.
11. Communication concerts : Etudiantes en communication vont étudier le marketing de l'école – Vont commencer par le concert de décembre ; liste Eric à communiquer ;
12. Assemblée générale : inviter les adjoints dont nous dépendons en plus des maires.
13. Harmonie Perray, F2L, CCAS : tarifs préférentiels à présenter en Assemblée générale.
14. Reprendre contact avec Mme SOLT (ancienne Présidente de l'Aidema) prof de musique au collège des Essarts : orchestre de flûte à bec ; intéressée pour travailler avec l' AIDEMA (Loïc s'en occupe)
15. Demande de prise en charge de formations par C. Daparo : 6 stages "professionnalisation du musicien" (300 €), 1 stage "musique & handicap" (30 € et adhésion ARIAM (15 € - En principe, bonne prise en charge (sauf adhésion à l'ARIAM) – Demande à formaliser via le site (Françoise)
16. Fiche inscription et sécurité : Préversion approuvée - Zone sécurité en attente.
17. Achat matériel MAO et studio : OK pour commande Thomann 946 € et pour achat synthétiseur d'occasion (environ 600 € pour atelier pop et orchestre.

***A revoir ultérieurement :***

- *VAE Fabien : septembre 2008*
- *Groupe Travail dossier subvention unique – Programmer une rencontre avec les communes*
- *Convention triennale ; locaux.*